

# Anthropology (in D)

Bebop - Fast

By Charlie Parker

**D<sup>6</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>**

**D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Gm<sup>6</sup> 1. F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>**

**2. F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6</sup>**

**F#<sup>7</sup> B<sup>7</sup>**

**E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>**

**D<sup>6</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>**

*Last time: to CODA*

**D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Gm<sup>6</sup> F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6</sup>**

**CODA** **F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> 1.,2. Em<sup>7</sup>A<sup>7</sup>D<sup>6</sup> 3. Em<sup>7</sup>A<sup>7</sup>D<sup>6</sup> E/D 3 Times**